

ウエスタ川越 大ホール設備 (備品) 一覧業者用

[舞台設備]

(税込み)

名称	仕様/型番/寸法等		数量	単価(円)	備考
平台	2×6		20枚	150	
	3×6		40枚	150	
	4×6		20枚	200	
	6×6		10枚	300	
平台	3×3		4 枚	150	
	3×4		4 枚	150	
変形平台	2×3		2 枚	150	
	2×4		2 枚	150	
	3×3		2 枚	150	
	4×4		2 枚	150	
開き足	3尺	+2.1	10本	－	
		+2.8	10本	－	
	4尺	+2.1	10本	－	
		+2.8	10本	－	
	6尺	+2.1	10本	－	
		+2.8	15本	－	
蹴込みパネル	6尺	+0.7	28枚	－	
		+1.0	10枚	－	
		+1.4	10枚	－	
		+2.1	10枚	－	
		+2.8	10枚	－	
	3 尺	+0.7	4 枚	－	
		+1.0	4 枚	－	
		+1.4	4 枚	－	
		+2.1	4 枚	－	
		+2.8	4 枚	－	
	4 尺	+0.7	4 枚	－	
		+1.0	4 枚	－	
		+1.4	4 枚	－	
		+2.1	4 枚	－	
		+2.8	4 枚	－	
	2 尺	+0.7	2枚	－	
		+1.0	2枚	－	
		+1.4	2枚	－	
箱足	303×333×182		38個	－	※4個PINルーム
	303×515×182		20個	－	
人形立	H=1818		20本	－	
	H=2727		12本	－	
ひな段用手すり	L=1800 H=1150		12本	－	
木台 (木足)	91×91×303		60個	－	
箱階段 (1 段/ 2 段/ 3 段)	W=909 H=210 (×1～3段)		6台	－	各2台 = 計6台
鉄支木	L=1818		20本	－	※駐車場倉庫保管
木支木	L=909		20本	－	※駐車場倉庫保管
金屏風	727×2424×6曲		2双	1,800	
鳥の子屏風	727×2424×6曲		1双	1,500	
地がすり (黒・グレー)	20000×12000		各1枚	600	※駐車場倉庫保管
毛氈 (1 間× 2 間)	1800×3600		8枚	150	

【舞台設備】

(税込み)

名称	仕様/型番/寸法等	数量	単価(円)	備考
上敷 (大)	900×10000	2枚	200	
上敷 (小)	900×2000	10枚	150	
長座布団	1800×540	10枚	150	
高座用座布団	720×720	2枚	90	紫
めくり台	H=1515	1台	90	
紗幕 (黒・白・グレー)	23400×12000	各1枚	1,200	
バレエシート (3mm)	1220×20000 (厚さ3mm) グレー/黒	12枚	150	+ 框変形1本 テープ含まず
バレエシート (2mm)	1818×16000 (厚さ2mm) グレー	13枚	150	テープ含まず
ホワイトボード	W1870×D580×H1800	2台	100	
台車	W600×D900	6台	－	耐荷重300Kg
司会台	W800×D600×H1000	1台	300	
演台	W1800×D900×H1000	1台	500	
花台	W600×D600×H750	2台	200	
長机	W1800×D450×H700	12本	－	
椅子 (折りたたみ)		20脚	－	
卓上照明スタンド (折畳式)		18台	－	ZM-012
脚立 (7尺)		1脚	－	
脚立 (9尺)		4脚	－	※1脚は駐車場倉庫保管
脚立 (12尺)		2脚	－	※駐車場倉庫保管
電源ドラム		3台	－	NF-303FN (30m)
鉄鎮	8kg/13kg	30/10個	－	
ショットバック (砂袋)	10kg	14個	－	
演奏系				
音響反射板		一式	－	
指揮者台 (手すり付き)	W1200×D950×H300	1台	200	◎
指揮者用譜面台		1台	200	◎
演奏者用椅子		100脚	1脚50	◎
演奏者用譜面台	ウエィンガー C-201	70台	1脚50	◎大60台/小10台
演奏者用譜面台 (コントラバス用)	松尾楽器 M-546BL	5台	1脚50	
コントラバス椅子		8脚	1脚90	
背無ピアノ椅子		3脚	1脚90	ピアノ1台につき1脚目無料
背付ピアノ椅子 (トムソン)		12脚		
譜面灯	オオハシ産業 MSL-60	50個	－	
フルコンサートピアノ	スタインウェイ D-274	1台	－	2台目から有料 (10,000円)
	ヤマハ CFX	1台	－	
舞台セット	指揮者台 (手すりつき)	1台	一式3,000	◎4点セット 割引追加分は通常料金
	指揮者用譜面台	1台		
	演奏者用椅子	50個		
	演奏者用譜面台	50個		
能・歌舞伎系				
所作台	909×3636×121	31枚	1台450	○ ☆
仮設花道 (下手)		一式	2,000	☆
仮設花道 (上手)		一式	2,000	☆
仮設花道用所作台 (下手)	1212×2424×121	5枚	一式2,000	☆
仮設花道用所作台 (下手変形)		1枚		☆

〔舞台設備〕

(税込み)

名称	仕様/型番/寸法等	数量	単価(円)	備考
能・歌舞伎系				
仮設花道用所作台 (上手)	1212×2424×121	8枚	一式2,000	☆
仮設花道用所作台 (上手変形)		1枚		☆
鳥屋囲い (揚幕付き)		二式	一式1,000	○ ☆
松羽目 (ドロップ)	4545×14544	1枚		○ ☆
松羽目一式		パ° 初4枚	－	○ ☆
竹羽目 (木枠)	4545×7272	一式	1,500	○ ☆
化粧框	3634	2本	－	☆
	2727	1本	－	
	1818	1本	－	
	変形800	1本	－	
	変形2600	1本	－	
化粧框	角型	一式	－	○
変形所作台		1枚	－	○
開帳場	1212×909×121	4台	－	○
鏡板 (松絵)	6363×3151	1枚	－	○
鏡板 (竹絵)	3182×3030	1枚	－	○
切り戸口鏡	1818×3151	1枚	－	○
貴人口	1593×2727	1枚	－	○
袖壁	1818×2424	1枚	－	○
笛柱	242×3030	1本	－	○
脇柱	242×909	1本	－	○
目付柱	242×909	1本	－	○
仕手柱	242×909	1本	－	○
狂言柱 (後見柱)	151×384×3030	1本	－	○
御幕口	3636×3151	1枚	－	○
奉行窓	1818×3151	1枚	－	○
前囲い	1818×3151	1枚	－	○
橋掛前勾欄	H=680	一式	－	○
橋掛後勾欄	H=680	一式	－	○
地謡座勾欄	H=454	一式	－	○
核階	W=909	1台	－	○
松立	300×300×300	3本	－	○
定式幕	22500×7272	1枚	1,200	☆ 開閉レール有り
浅葱幕	9090×818	2枚	1,200	振り落としパイプ有り
○能舞台一式			12,000	○一式
☆歌舞伎舞台一式			10,000	☆一式

〔映像設備〕

(税込み)

名称	仕様/型番/寸法等	数量	単価(円)	備考
プロジェクター	Christie : RoadsterHD-20K-J 20,000lm	1台	7,000	フロント常設
		1台	10,000	可搬型 (リア打ちのみ) 設置料含む
スクリーン	W9962×H5604・450インチ (16 : 9)	一式	1,000	常設
ブルーレイDVDプレイヤー	JVC SR-HD1700	1台	1,000	下手袖常設
HDMIケーブル 30m	CL3対応 RedMere 30mHDMI 1.4規格	1本	－	
HDMIツイストペアケーブル受信機	HDC-RH100-D	2台	－	
HDMIツイストペアケーブル送信機	HDC-TH100-D	2台	－	

[照明設備]

常設		回路数	直回路	信号	備考
調光卓		丸茂/シューティング機能付調光操作卓 メモリー数2000シーン プリセット120本3段 (1段360本使用可) サブマスター/40本 (内マルチフェーダー10本) JASC II 対応 (SDカードのみ)			
プロSUS		20C 12回路	60C×2直回路	DMX 2系統	MSC1kw×12
			平行15A×2	LAN 1系統	
プロセニウムブリッジ (1SUS)	1BOR		30C×4直回路	DMX 1系統	LEDボーダー # W×8 (LEF2-4M-WW) LEDボーダー # カラー×7 (LEF2-4M-3C) (#R/#G/#B/#W)
	1SUS	20C 14回路 ⑤⑩ (直/調)	60C×2直回路	DMX 2系統	常設スポット無し ※緞帳利用時1SUS利用制限有り
			30C×4直回路	LAN 1系統	
			平行15A×2	NODE×1常設	
ライトブリッジ (2SUS)	2BOR		30C×4直回路 (PDで使用)	DMX 1系統	LEDボーダー # W×13 (LEF2-4M-WW) LEDボーダー # カラー×12 (LEF2-4M-3C) (#R/#G/#B/#W)
	2SUS	20C 14回路 ⑤⑩ (直/調) PD×4機	60C×2直回路	DMX 2系統	MSM1kw×12/ MSC1kw×16/ RIKURI-26×4
			30C×4直回路	LAN 1系統	
			平行15A×2	NODE×1常設	
3 BOR				DMX 1系統	LEDボーダー # W×11 (LEF2-4M-WW) LEDボーダー # カラー×10 (LEF2-4M-3C) (#R/#G/#B/#W)
3 SUS		20C 14回路 ⑤⑩ (直/調)	60C×2直回路	DMX 2系統	MSM1kw×12/ MSC1kw×16/ RIKURI-26×4 ※スクリーン利用時 3 SUS利用禁止
			30C×4直回路	LAN 1系統	
			平行15A×2	NODE×1常設	
中UH				DMX 1系統	LED UH×13 (LEF-6MUH-6CB) (#R/#G/#B/#A/#W/#DB)
4 SUS		20C 14回路 ⑤⑩ (直/調)	60C×2直回路	DMX 2系統	MSM1kw×12/ MSC1kw×16/ RIKURI-26×4
			30C×2直回路	LAN 1系統	
			平行15A×2	NODE×1常設	
5 SUS		20C 14回路 ⑤⑩ (直/調)	60C×2直回路	DMX 2系統	MSM1kw×12/ MSC1kw×12/ RIKURI-26×4/ RIKURI-36×8
			30C×2直回路	LAN 1系統	
			平行15A×2	NODE×1常設	
UH			30C×4直回路	DMX 1系統	LED UH×14 (LEF-6MUH-6CB) (#R/#G/#B/#A/#W/#DB)
LH			下手30C×2直回路	DMX LED	LED LH×14 (LEF-6MH-6CB) (#R/#G/#B/#A/#W/#DB)
			上手30C×2直回路	DMX 1系統	
FR		下・上各 20C 12回路 4台 6段 PD×各1機	下・上各 60C×1直回路 (60-30変換4口BOX設置) (PD 設置)←↑いずれか差替	下・上各 DMX 1系統	MSC1kw 下・上 各24 下手PD Adress 396~398 上手PD Adress 399~401
				下・上各 LAN 1系統	
			平行15A×1		
BC (FR下)		20C 2回路			MSC1kw 下・上 各2 RIKURI-26 下・上 各1
1 CL		20C 30回路	60C×2直回路	DMX 2系統	MSC 1.5kw×60 (8インチ)
			平行15A×2	LAN 1系統	
2 CL		30C 12回路	60C×2直回路	DMX 2系統	LNC2-1.5kw×12 (10インチ)
			平行15A×2	LAN 1系統	TPS2kwエリブソイダルスポット×12 (8インチ)
Pin Room			平行15A×1	DMX 1系統	3kw キセノンピン×4
				LAN 1系統	
トーマン		下・上各 20C 3回路			MSC1kw 下・上 各6

[照明設備]

常設	回路数	直回路	信号	備考
GAL	下・上各 片側PD×2機	下・上各 60C×1直回路 (60-30変換4口BOX設置) (袖明で1.5kw使用)	下・上各 DMX 1系統 (袖明で使用)	下手PD Address 321～323、324～326 上手PD Address 327～329、330～332
		下・上各 30C ×4直回路 (2口はPDで使用)	下・上各 NODE× 1 常設	
		下・上各 平行15A×1 (NODEで使用)		
客席オペレート用	客席1F 22列－26番	平行15A×1 (UPS無)	各DMX 2系統	
	客席1F 27列－26番	平行15A×1 (UPS無)	各LAN 1系統	

[照明設備 移動器材]

(税込み)

名称	仕様/型番/寸法等	数量	単価(円)	備考
ハロゲンスポットライト				
平凸レンズ スポットライト	丸茂電機 MSC-608-750 500w 6インチ	6台	1台150	倉庫
	丸茂電機 MSC-810-1500 1kw 8インチ	14(128) 台	1台250	倉庫-14、SUS常吊-78 SS-各8、ｷｬｽﾀｰ付SS-各4 ﾊｲｽﾀｰ各2、FR-各4(予備)
	丸茂電機 MSC-810-1500 1.5kw 8インチ	24台	1台350	地下倉庫
フレネルレンズ スポットライト	丸茂電機 MSM-604S1-750 500w 6インチ	12台	1台150	倉庫
	丸茂電機 MSM-805S1-1500 1kw 8インチ	16(76)台	1台250	倉庫-16、SUS常吊-60
	丸茂電機 MSM-805S1-1501 1.5kw 8インチ	12台	1台350	倉庫
PARライト	丸茂電機 SPH3-1000w-AL- N 8インチ	20台	1kw1台250	〃 (電球のみ500wNx15)
	丸茂電機 SPH3-1000w-AL- M 8インチ	20台	500w1台150	〃 (電球のみ500wMx15)
ハロゲンスポットライト				
RIKURI	丸茂電機 ECR2-19C 750w 158mm x 158mm	10(24)台	1台250	倉庫-10、B1倉庫-14
	丸茂電機 ECR2-26C 750w 158mm x 158mm	10(26)台	1台250	倉庫-10、SUS常吊-16
	丸茂電機 ECR2-36C 750w 158mm x 158mm	12(24)台	1台250	倉庫-12、SUS常吊-8
			1台250	FR-各2 (予備)
	丸茂電機 ECR2-50C 750w 158mmx158mm	12台	1台250	倉庫
	トップハット (フィルター保護アダプタ) ECROPT-1 6インチ	12個	－	26 / 36 筒の長さ 16cm
	トップハット (フィルター保護アダプタ) ECROPT-2 6インチ	12個	－	50 筒の長さ 7cm
フットライト	丸茂電機 85w 3色12灯 PEQ-100w12L-3C-3CD 146mm x 112mm	7本	一式500	本FOOT-7本
花道フットライト	丸茂電機 85w 3色12灯 PEQ-100w12L-3C-3CD 146mm x 112mm	8本	一式500	花道-各4本
ストリップライト	丸茂電機 85w 3色12灯 CQ-100w12L-3C 136mm x 98mm	4本	一式250	
LEDスポットライト				
ソースフォーLED	ETC 129w/10ch Series 2 Lustr 20C	12台	1台350	19×4 / 26×6 / 36×2 DMX 5P
LEDムービングライト				
プロファイル	ROBE Robin DLX Spot 550w/25ch	5台	1台1,000	平行3P / LAN DMX 3P 5P
ウォッシュ	ROBE Robin LED Wash300 200w/15ch	9台	操作料別	平行3P / LAN DMX 3P 5P
効果機				
ミラーボール吊型	丸茂電機 MB-600-R 20C	1個	500	Φ60cm 専用コントローラー延長10m
ミラーボール置型	丸茂電機 ME-240 x 400-R-S 20C	1個	500	Φ24×40cm 専用コントローラー

【照明設備】

(税込み)

名称		仕様/型番/寸法等	数量	単価(円)	備考
ローテーター		ROSCO 4ch/RevoPro Dual Programmable Rotator 平行DMX5P	4台	1台300	ソースフォー用 種板Bサイズ 対応
スライドプロジェクター		ROSCO iPro IMAGE PROJECTOR 平行	4台	1台300	ソースフォー用
スモークマシーン		ROSCO 1000w/1ch ROSCO1200 平行DMX5P	4台	一式2,000	水性液(ジュース料金別) DMX制御可
移動用 調光器					
ポータブルディマー (ダボ付き)	丸茂電機 MCD-2003I-130-L MAX30A-20Cx3		14(22) 個	－	倉庫-14、2SUS常設-4 GAL常設-各2
	丸茂電機 MCD-2003I-160-L MAX60A-20Cx3		3(5) 個	－	倉庫-3、FR常設-各1
名称		仕様/型番/寸法等	数量	単価(円)	備考
イーサネット DMXノード					
イーサ -DMX5P 4PortNode	IN-NODE 設定	Luminex Ethenet-DMX4 Truss MkII Art-Net	1個	－	倉庫
	OUT-NODE 設定		9個	－	倉庫-2、常設-1～5SUS、GAL上下各1
照明延長ケーブル					
60C－60C	10m		2本	－	
	5m		10本	－	
	2m		6本	－	
30C－30C	10m		8本	－	
	5m		20本	－	
	2m		13本	－	
20C－20C	10m		14本	－	
	5m		28本	－	
	3m		12本	－	
	2m		50本	－	
照明分岐ケーブル					
30C－30C 2又		BRC-C3/2C3 L1.1m	5本	－	
30C－20C 2又		BRC-C3/2C2 L1.1m	26本	－	
20C－20C 2又		BRC-C2/2C2 L1.1m	44本	－	
照明変換ケーブル					
60C-30C 4口Box		EXCM-6C/4C-3-5/ブレーカー付き 吊込不可	2(6)個	－	倉庫 -2、常設-GAL上下、FR上下
60C-30C 2口Box		ブレーカー付き ダボ付き	2個	－	
30C－20C	10m		4本	－	
	5m		18本	－	
	2m		22本	－	
30C－平シングル		1m BB-15-30 ブレーカー付 1200wまで	18本	－	
20C－平シングル		1m BB-15-20 ブレーカー付 1200wまで	2本	－	
20C－平4口タップ	5m		4本	－	
	2m		6本	－	

[照明設備]

(税込み)

名称	仕様/型番/寸法等		数量	単価(円)	備考
照明平行ケーブル					
平行4口タップアース付き	15m	黒	4本	－	
	10m	白	4本	－	
	5m	白	3本	－	
	3m	黒	1本	－	
	1m	黒	2本	－	
平－平 (平打ち)	30m		1本	－	
	10m		2本	－	
	5m		4本	－	
	3m		6本	－	
照明信号ケーブル					
DMX5Pin	30m		4本	－	
	10m		10本	－	
	5m		32本	－	
	3m		34本	－	
LAN	20m		2本	－	
	10m		6本	－	
	5m		4本	－	
	3m		8本	－	
アクセサリー					
バンドア	丸茂電機 BD-80A型		12個	－	8インチサイズ
ショートハンガー	HASⅡ	許容荷重25kg以下	120個	－	
ロングハンガー	HAL2	許容荷重15kg以下 約60cm＋ダボ・ハンガー	26本	－	
クランプハンガー	HAC2		22個	－	
オベタ	SHB10		12枚	－	
オベタ 丸型 (大)	ZHB15	本体Φ35cm	12枚	－	
3又2段スタンド	ST2	SS用 1Kw凸付 (下上 各8台)	16本	－	950mm - 1650mm
3又2段スタンドキャスター付き	ST2C	SS用 1Kw凸付 (下上 各4台)	8本	－	985mm - 1685mm
ハイスタンド	ST3C-9	SS用 1Kw凸付 (下上 各2台)、空 (下上 各4台)	12本	－	1165mm - 2805mm
トンボ	AMT2		12本	－	
ワイヤー	L60cm×3mm (Dカンフック)		40本	－	
アクセサリー					
介錯棒	AL-MCB-L 3.5m～7m アルミ		4本	－	
高所作業台 (ジニー)	収納時 1.98m、最大作業高さ 11m		2台	－	落下制止用器具・ヘルメットを着用、高所作業のまま移動禁止

[音響設備]

(税込み)

名称	仕様/型番/寸法等		数量	単価(円)	備考
拡声装置Aセット (反響板方式)	プロセニアムスピーカー 反響板内スピーカー (JBL CBT 50LA-1)		一式	5,000	プロセ (近中遠) 反響板内SP 客席SPなど一式 ※有線マイク (SM58) 2本を含む

【音響設備】

(税込み)

名称	仕様/型番/寸法等	数量	単価(円)	備考	
拡声装置Bセット (幕方式サイド無)	プロセニアムスピーカー NEXO <div>Alpha M3-CF×3、 M8-CF×6、B1-CF×9</div> 固定はね返り (NEXO PS10)	一式	5,000	プロセ (近中遠) 固定FB 客席SPなど一式 ※有線マイク (SM58) 2本を含む	
拡声装置Cセット (幕方式サイド有)	サイドスピーカー NEXO GEO <div>S1210×22、 S1230×2、 CD18-CF×2</div>	一式	8,000	拡声装置Bセット + サイドスピーカー ※有線マイク (SM58) 2本を含む	
ステージスピーカー	NEXO STM M28	8台	一式3,000	可搬型 (アンプ含む) ※4/1/1で固定	
	NEXO STM B112	2台			
	NEXO STM S118	2台			
モニタースピーカー	NEXO PS15	4台	300	可搬型 (アンプ・スタンド含む)	
	NEXO PS10	4台	300		
	NEXO PS8	4台	300		
操作卓	YAMAHA QL1	2台	3,000	下手袖常設×1、可搬型×1	
再生機	TASCAM SS-CDR200	4台	1,000	常設×2、可搬型×2	
	TASCAM CD-500B	2台	1,000	常設×2	
	TASCAM MD-CD1BMK Ⅲ	2台	1,000	可搬型	
	TASCAM MV202	1台	1,000	可搬型	
プロセッサー	YAMAHA SPX2000	2台	1,000	可搬型	
ワイヤレスマイク	SHURE ULXD2/B58-AB	6本	1,500	ハンドタイプ	B31、B32 利用不可
	SHURE ULXD1-AB+WL183	6台	一式1,500	ピンタイプ	
	DPA 4060	6本		ラベリアマイク	
ダイナミックマイク	SHURE SM58-LCE	12本	450		
	SHURE SM57-LCE	12本	450		
	SHURE SM58SE	10本	450		
	SENNHEISER MD-421 Ⅱ	4本	450		
	SENNHEISER MD-441U	4本	450		
コンデンサーマイク	AKG C-414XL Ⅱ	8本	800		
	AKG C-480B comb ULS/61	8本	800		
	SONY C-38B	2本	800		
バウンダリーマイク	AMCRON PCC-160	4台	800		
グースネックマイク	audio-technica AT857DL/AT8655	4本	1,200		
ステレオマイク	SCHOEPS MSTC-64g	1本	1,600		
ダイレクトボックス	COUNTRYMAN TYPE85	8台	500		
マイクスタンド	K&M ST-210/2B	20本	－	レギュラーブーム	
	K&M ST-259B	10本	－	ミニブーム	
	K&M ST-200	10本	－	ストレート	
	SUGI PRODUCTS DS-30M	10本	－	卓上	
マルチケーブル	CANARE 16C30-E3	2本	－	16p-30m	
	CANARE 16C10-E3	4本	－	16p-10m	
	CANARE 16C05-E3	6本	－	16p-05m	
	CANARE 16S015-B1F2-SB	4本	－	先バラ	
	CANARE 16S015-B2F1-SB	4本	－	先バラ	
	CANARE 16J12F12	8本	－	16pBOX	
	XLRケーブルL-4E3-2P	4本	－	2p-20m	
	XLRケーブルL-4E3-4P	4本	－	4p-20m	

【音響設備】

(税込み)

名称	仕様/型番/寸法等	数量	単価(円)	備考
インターカム	Clear-Com MS-704	1台	2,000	メインステーション
	Clear-Com RM-704	1台	－	リモートステーション
	Clear-Com RS-702	20台	一式450	ベルトバック
	Clear-Com CC-100	20台		ヘッドセット
	Clear-Com KB-722GM+V-BOX	7台	一式750	スピーカーステーション
	Clear-Com GM-9	5台		スピーカーステーション用グースネックマイク
ワイヤレスインターカム	Clear-Com CM-222	1台	1,900	メインステーション
	Clear-Com CP-222	15台	一式900	ベルトステーション
	Clear-Com CC-100	15台		ヘッドセット
三点吊装置	YAMAHA HIFAX製	一式	一式3,000	ペアマイク
	DPA 3511	一組		
カフボックス	TOMOCA TCC-100	1台	200	

- ※駐車場倉庫への移動には時間がかかります。
- ※◎舞台セット一式の利用数を超えた場合は、別途料金が発生します。
- ※能・歌舞伎舞台道具の設営は別途美術スタッフが必要です (○能舞台一式、☆歌舞伎舞台一式)。
- ※附属設備 (備品) の利用料金は、設営から撤去までの利用区分に対し発生します。
- ※演出照明や複数マイクの拡声など、オペレート (仕込み時間・仕込み人数・プランニング) が必要な催し物は、舞台技術スタッフを増員することがあります。別途ご相談ください。
- ※ピアノ調律は保守管理の観点から、当館の指定業者にて行います (有料)。
- ※ピアノのピッチを変更する場合は、固定ピッチへの戻し調律が必要です (有料)。