

ウエスタ川越 リハーサル室 (小ホール) 設備 (備品) 一覧 業者用

〔舞台設備〕

(税込み)

名称	仕様/型番/寸法等	数量	単価(円)	備考
ステージ (昇降式)	W12700×D3600×H0~400	1台	—	
箱足階段 (2段用)	W900×D300×H400	2台	—	
フルコンサートピアノ	スタインウェイD-274	1台	—	ピアノ椅子 1 脚目無料
背付きピアノ椅子(トムソン)	W390×D420×H900	5脚	90	
背無しピアノ椅子		1脚	90	
補助ペダル		1台	—	
演台	W1200×D600×H1090	1台	450	
司会台	W650×D510×H1090	1台	250	
花台	W500×D500×H740	2台	100	
机	W1800×D450×H700	16台	—	
折りたたみ椅子	50脚：床平積 40脚×5台車	250脚	—	
演奏者用椅子	W450×D450×H780、SH430	15脚	50	
指揮者台	W1200×D950×H180 手摺付	1台	200	
指揮者用譜面台	板面W600×H450 (H1000~1500)	1本	200	
演奏者用譜面台	板面W500×H330 (H1000)	20本	50	
ホワイトボード (大)	板面W1800×H930	2台	—	
ホワイトボード (小)		1台	—	
ホワイトボード案内板		1台	—	
モニターTV ( 2 4 インチ)		2台	—	
脚立 ( 9 尺)		2脚	—	
平台 ( 2 × 6 )	606×1818	8枚	150	
平台 ( 3 × 6 )	909×1818	7枚	150	
蹴り込みパネル (+ 1 . 4 )	420×1818	4枚	—	
蹴り込みパネル (+ 0 . 7 )	210×1818	5枚	—	
箱足	W303×D333×H182	20個	—	
木台	W91×D121×H303	12個	—	
バレエシート (3mm)	14400×1200 (厚さ3mm)グレー/黒	6枚	150	テープ含まず
バレエシート (1.5mm)	18000×1212 (厚さ1.5mm)グレー	7枚	150	
電ドラ	NF-303FN (30m)	1台	—	
台車		2台	—	
砂袋	10kg	2袋	—	
めくり		1台	—	

〔映像設備〕

(税込み)

名称	仕様/型番/寸法等	数量	単価(円)	備考
プロジェクター	Panasonic PT-DZ680LS	1台	一式3,000	天吊型常設
ブルーレイDVDレコーダー	JVC SR-HD1700	1台		
スクリーン	KIKUCHI MBF-220HD	1台		組み立て式自立型

〔照明設備〕

(税込み)

名称	仕様/型番/寸法等	数量	単価(円)	備考
調光卓 ETC製 SmartFade1248	最大48チャンネル・512回路制御 記憶シーン数24本×12ページ プリセットフェーダー12本×2段 SDカードデータ保存可能 (COMOS/JASCII非対称)	1台	—	
DMX信号 入力	音響接続盤内1口×2ヶ所			
ダウンライト	LED	12回路	—	

【照明設備】

(税込み)

名称	仕様/型番/寸法等	数量	単価(円)	備考
ウォールコンセント	丸茂電機 C型20A壁面	12回路	－	壁面とコンモ
	丸茂電機 C型20A天井		－	
平凸レンズスポットライト	丸茂電機 MSC-608-750 500Wハロゲン	8台	150	バンドア4枚
フレネルレンズスポットライト	丸茂電機 MSM-604S1-750 500Wハロゲン	2台	150	
PARライト	丸茂電機 SPH3-500W-AL 500Wナロー	4台	150	
	丸茂電機 SPH3-500W-AL 500Wミディアム	4台	150	
8 インチ金シート		8枚	－	
6 インチ金シート		16枚	－	
クランク式ハイスタンド	TOSHIBA AL-794-HIGHT-STAND H1.52m～2.5m 最大40kgまで	6台	－	5灯ハンガー付
延長 C型 2 0 A 3 m	丸茂電機 CBL-C2C2-3 2PNCT	24本	－	
延長 C型 2 0 A 5 m	丸茂電機 CBL-C2C2-5 2PNCT	12本	－	
分岐 C型 2 0 A 2 又	丸茂電機 BRC-C2/2C2 2PNCT	12本	－	

【音響設備】

(税込み)

名称	仕様/型番/寸法等	数量	単価(円)	備考	
スピーカー	YAMAHA IF2112/AS	2台	一式3,000	スタンド付	
	YAMAHA IF2108	2台		スタンド付	
音響ワゴン (操作卓/再生機)	YAMAHA QL1	1台		アナログ16IN/8OUT	
	TASCAM SS-CDR200	1台			
	TASCAM MD-CD1BmkⅢ	1台			
ワイヤレスマイク	SHURE ULXD2/B58-JB	4本	1,500	ハンドタイプ	B31、B32 利用不可
	SHURE ULXD1-AB+WL183	4本	1,500	ピンタイプ	
ダイナミックマイク	SHURE SM58-LCE	4本	450		
	SHURE SM58SE	4本	450		
コンデンサーマイク	AKG C-414XL II	2本	800		
グースネックマイク	audio-technica AT857DL/UL+AT8655	2本	900		
ダイレクトボックス	COUNTRYMAN TYPE85	2個	450		
マイクスタンド	K&M ST-210/2B	2本	－	レギュラーブーム	
	K&M ST-200	2本	－	ストレート	
	SUGI PRODUCTS DS-30M	4本	－	卓上	
カフボックス	TOMOCA TCC-100	2個	－		

- ※附属設備 (備品) の利用料金は、設営から撤去までの利用区分に対し発生します。
- ※オペレート (仕込み時間・仕込み人数・プランニング) が必要な催し物は、舞台技術スタッフを増員することがあります。別途ご相談ください。
- ※ピアノ調律は保守管理の観点から、当館の指定業者にて行います (有料)。
- ※ピアノのピッチを変更する場合は、固定ピッチへの戻し調律が必要です (有料)。
- ※プロジェクター・スクリーンの設営及び撤去は利用時間内に行います (設営40分、撤去30分)。その間リハーサル室 (小ホール) 内には入れません。
- また、迫りを上げた状態での利用はできません。